

语文参考答案

1. A(“十五个卦象正与《诗经》中的十五国风相对应”在文中没有依据。)
2. B(“所有人”错,文本中说的是“大部分人”。)
3. D(两方面的结合并不一定能使人们不敢做大家不认同的事,有公然抗法者,也会有偷偷摸摸去做的。)
4. D(A.叙述的重点是学术贡献和创作成果,以及爱情婚姻。B.“刚毕业的周有光没钱,只能留校教书,顺便在银行做事。”他是抗战胜利后才去美国学习的。C.周有光说自己是外行,不过是他的谦辞。)
5. AD(B.周有光考取大学的原因是多方面的,学习经济专业也不是因搬家而做出的选择。C.原文是“假如当初没研究好,有漏洞,就遗憾了,毕竟要弥补就很麻烦了”;汉语拼音方案也不违背周老的主张。E.并非每天都写信给他的夫人,而是“时常”。)(答对一项得2分,答对两项得5分)
6. 答案要点:(1)勤奋好学;(2)爱国报国;(3)谦虚;(4)重情;(5)认真。(任写出四点即可)
7. C(A.“乐观豁达、积极进取”有误,应为“容易气馁,有些不思进取”。B.小说中所描写的农村生活并没有充满尖锐的矛盾。D.小说的情节并无大起大落。)
8. 第一处表现了她因为弄不清秋水的意思,不想透露家底的心理。第二处表现了她以为秋水在盘算着要把这笔钱花在结婚上,只能予以承诺,以消除秋水的顾虑的心理。第三处表现了她明白了秋水是要把这笔钱用作养鱼的本钱,很是支持并希望儿子试试的心理。(答对一处给1分,答对两处给3分,答对三处给5分)
9. 小说中的秋水是一个善良、勤劳、有胆识、有远见的现代农村姑娘。①面对未婚夫家并不富裕的现状,秋水不嗔不怨,可见其善良;②一大早来到7里远的未婚夫家里,帮忙做家务,可见其勤劳;③面对有些不思进取的未婚夫,秋水有批评亦有诱导,最终唤醒未婚夫潜藏心中的斗志,也燃起一家人新的希望,可见其有胆识、有远见。(答对一点并分析得2分,共6分)
10. C
11. B(豆是容量单位。)
12. C(不是将领们将要获罪,而是沦陷地的百姓将要获罪。)
13. (1)您现在拿着小小的诏书,真假未知,就想揽一州之权,哪个能担保(没有变数)呢?扬州之祸,不是这样的情况吗?(咫尺:小小的。相保:保证。非……耶:不是……吗?三个点各1分,句意2分)
(2)不久有诏书授予房嗣业荆州司马一职,(原来的想法)竟然未如愿。益州的百姓和官吏因此说:“录事的心意(想法)与天通,益州司马折威风。”(俄:不久。人吏:百姓和官吏。意:想法,心意。三个点各1分,句意2分)
14. CD(A.应是仲春之景,由“荠菜花”“新耕”“蚕生”可知。B.应是群鸦在新翻的土地上觅食,充满生意。E.这首词表现的是词人怀才不遇,报国无门,不甘闲居却又无可奈何的心情。)(答对一项得2分,答对两项得5分)
15. 这首词主要运用了“以乐景写哀情”(或“反衬”)的表现手法。(2分)田园风光怡人,农家生活闲适,词人面对生机勃勃的春天,联想到自己的遭遇,事业上的失意与感叹岁月流逝的惆怅之情便油然而生;(2分)而对闲适、古朴的村居生活的描写,更让人感受到词人英雄无用武之地的不甘闲居却又无可奈何的复杂心态。(2分)
16. (1)西当太白有鸟道 可以横绝峨眉巅 (2)不畏浮云遮望眼 自缘身在最高层 (3)黑云压城城欲摧
17. A(处置:处理。处治:处分;惩治。第一空应填“处置”。可望而不可即:可以望到但无法接近,形容看似可以达到但实际上很难达到。望尘莫及:只望见走在前面的人带起的尘土而不能追赶上。比喻远远落在后面,相差甚远。第二空应填“可望而不可即”。默默无闻:指没有什么名声。湮没无闻:名声被埋没,没人知道。第三空应填“默默无闻”。“养痍遗患”与“养虎遗患”都可以比喻“姑息坏人而使自己受害”,但前者还可以用于人的错误或错误思想等,第四空应填“养痍遗患”。)

18. B(A. 语序不当,“对世界许多国家的电影艺术有着不可忽视的影响”和“反映了美国电影艺术的发展进程”应互换位置,这样才构成递进关系。C. 成分赘余,“原因之一”和“缘于”语意重复。D. 成分残缺,应在句末加上“的目的”。)
19. C(第①句,应按句式来选,“眉毛粗而黑”与“身材魁伟”句式一致。第②句,应按与前文内容的对应来选,“减损或消亡”对应“不利或缺失”。第③句,应按分类来选,“草原”与“森林”属一类,“溪流”与“湖泊”属一类。第④句,应按对联的对仗平仄来选,“猴闹已教千户乐”与下联对仗工整,语意也相关联。)
20. ①乡村(1分) ②真正与城市相对立的是旷野(惟有旷野与城市永无声息地对峙着)(2分) ③旷野对万物具有强大的包容性(旷野为自然万物提供了生存空间)(2分)(后两空意思对即可)
21. 寓意:我们已习惯了借助电子产品来享受生活,却忽略了身边大自然的美好。(2分)让我们放眼自然吧,会发现自然景观也非常美好。(2分)(只谈到“手机”与“小鸟”层面,未提升到“电子科技”与“自然”层面的,只给2分)
- 标题:远离手机,亲近自然(自然PK科技/自然比科技更美好/享受电子音乐,不如享受自然/不做低头族,抬头看自然/……)(2分,语意相近均可给分)
22. 立意示例:
- ①要一分为二地看问题,道路改造确实给人们带来了麻烦,但更重要的还是带来了便利;
 - ②为了明天更美好,要能忍受暂时的痛苦;
 - ③相关部门应有长远规划,不要把造福百姓变成折腾百姓。

【参考译文】

杜景俭,少年时以明经科中举,多次升迁后任殿中侍御史。出朝任益州录事参军。当时,隆州司马房嗣业调任益州司马,任职令未到,(房嗣业)就要处理政事,又鞭打下属官吏,想以此来显示自己的威严。杜景俭对他说:“您虽然受命担任此州司马,但州司还未接到命令。为什么为了这几天的俸禄,连皇上的圣旨也等不得,就想要处理政事,这不是太过于心急了吗?”房嗣业更加恼怒。杜景俭又说:“您现在拿着小小的诏书,真假未知,就想揽一州之权,哪个能担保(没有变数)呢?扬州之祸,不是这一样的情况吗?”说完呵斥左右令他们各自散去,房嗣业羞愧而止。不久有诏书授房嗣业荆州司马一职,(原来的想法)竟然未如愿。益州的百姓和官吏因此说:“录事的心意(想法)与天通,益州司马折威风。”(杜景俭)由此渐渐知名。后入朝任司宾主簿,转调司刑丞。天授年中(691),杜景俭与徐有功、来俊臣、侯思止专门处理钦犯案件,当时人们传扬说:“遇徐、杜必生,遇来、侯必死。”他又迁任洛州司马,不久又调任凤阁侍郎,行宰相职权。武则天曾把季秋院内长出的梨花一枝拿给宰相们看,问:“这是什么吉祥之兆?”诸宰相回答说:“陛下的恩德连草木都得到了,所以能够使秋天的树木再开花,即使周文王的恩德惠及道旁的芦苇,也不能超过。”唯独杜景俭说:“根据《洪范五行传》:‘阴阳不能混乱,违反了就会有灾祸。’《春秋》也讲:‘冬天没有过分温暖的阳光,夏天没有反常的寒冷,春天没有凄冷的寒风,秋天没有久下不停的雨。’现在已经到了秋天,草木枯黄凋落,但是忽然生出此花,混乱阴阳。臣考虑陛下布政施令,是否有亏于礼典。兼之臣等虽列名宰臣,本应依据天理来理顺万物,却理而不能顺,这是臣的罪过。”因此二拜而谢罪。武则天说:“您是真宰相啊!”延载初年(694),杜景俭被凤阁侍郎周允元检举说他是李昭德的党羽,降职调为秦州刺史。后又任司刑卿。圣历二年(699),又任凤阁侍郎,行宰相职权。当时,契丹入侵,河北各州多被贼兵攻陷。等到事已平定,河内王武懿宗将把沦陷地的百姓全部判罪。杜景俭认为都是形势逼迫,不是他们的本意,请求全部予以宽宥。武则天最终听从了杜景俭的意见。过了一年多,杜景俭调任秋官尚书,因漏泄宫廷机密,降职司刑少卿,贬到并州任长史。在途中病逝,追赠相州刺史。